ニューヨークのお茶事情について <アフタヌーンティー事情>

23期 遠藤裕美

最後に、ニューヨークで人気のアフタヌーンティーのお店をご紹介します。

4. アフタヌーンティー事情

①Alice's Tea Cup Chapter I&II

こちらはマンハッタンで気軽にアフタヌーンティーができるお店で、一号店はマンハッタンのアッパーウェストエリアにあり、二号店はアッパーイーストエリアにあります。

店内は「不思議の国のアリス」の絵柄があふれ、可愛らしい雰囲気です。気軽に立ち寄ることができ、簡単な食事もできます。店内に入ると、壁には相当数の缶入りのお茶の種類が並べられ、購入も可能です。





席に着いてメニューを開くと、お茶は Black Tea ,Green tea, Oolongs tea, Rooibos Tea, Herb tea 等から選べますが、それぞれ相当数の種類があります。

オリジナルブレンドの「Alice's tea 」は、インドの茶葉に日本の緑茶、バニラやローズペタルなどがブレンドされているようでした。Green tea はフルーツフレーバー、ピーチやパ

ッションフルーツ味等も人気のようです。「MONK'S tea」はダージリンとキームンのブレンドで、知り合いのアメリカ人が好きなお茶だそうです。「クリスマスティー」は、スパイスもあっさり目の柔らかな味でした。ポットとサンドイッチ、ミニクッキーで35ドル、二人でケーキを追加しますと60ドル程です。スコーンとお茶だけもいただけます。

スイーツの人気はやはりスコーンとカップケーキです。ベジタリアン用の Vegan(ビーガン) scone もメニューにあります。

ニューヨークで見るスコーンは、表面が固めでお砂糖がかかった、ひし形のスコーンが一般的です。いわゆるイギリスのスコーンとは味も形も少し違っています。表面は固めに焼かれていますが、中はしっとりとしていて素朴な味で美味しいです。

このお店のスコーンの味の種類はバターミルク、パンプキンウィズキャラメル、ストロベリーバナナ味などアメリカらしい組み合わせです。

こちらのカップケーキで人気なのは、ストロベリーチョコやイエローチョコといったものです。

地元の女性や家族連れにも愛されているお店で、現在は三号店もできたようです。



②バカラホテル

マンハッタン五番街近くの MOMA 近代美術館の目の前にある、比較的新しいバカラホテルは、五番街のお買い物や美術館帰りにもすぐに立ち寄れる便利な場所です。

入口からエレベーターで二階に上がるとすぐにティールームがあります。室内はさほど広くはありませんが、天井が高く、クリスタルと明るめのカラーでコーディネートされた洗練された空間です。奥のバーではお酒も頂けるようです。

アフタヌーンティーは、三段セットと紅茶の1ポットで100ドルほどです。(税、サ別)

紅茶はポットごとに料金がかかるので、たくさん種類を頼みますと加算されます。

スコーン二個とオリジナルのプチケーキやチョコレートケーキ、金箔入りのクッキー、 そしてミニバーガーやサーモン付きクラッカーなど、大きさは控えめですが、手作りで上 品な味でした。

飲み物は、コーヒーと、お茶の種類は紅茶、緑茶、ハーブティーの中でいくつかの種類があります。紅茶はマリアージュフレールのもので、オリジナルのバカラブレンドはルイボス等が入ったお茶でした。数種類のお茶を頼みましたが、特にダージリン 1st フラッシュは美味しく入っていました。ポットによってティーバッグとリーフのものが混在してサーブされてきました。

サービスも堅苦しさはなく、感じ良く寛げました。できれば事前の予約をお勧めします。





③HARNEY&SONS

SOHO にある紅茶専門店です。SOHO はマンハッタンでも若者が中心に集まるお洒落な人気のエリアです。

ニューヨークらしい洗練された店内では、お店オリジナルの、フレーバードティーから紅茶、日本茶、中国茶など様々な種類のお茶が販売されています。試飲できるコーナーもあります。

店内奥のカフェでは、スペースは限られますが、お買い物後に、抹茶や紅茶、コーヒーなどとお店のスイーツを頂きながら休憩が出来ます。本格的なアフタヌーンティーではありませんが、人気の「ホットシナモンスパイスティー」とおしゃれなケーキやマカロンなども

楽しめます。



(価格等は2018年のものです)

以上、今回御紹介できたのはニューヨークのほんの一部ですが、現在のお茶などの情報を簡単に御紹介させていただきました。あくまで個人の見方や意見ですので、その点を御了承いただきお読みいただけたら幸いです。

ティーインストラクターの皆様の何かの御参考になればと思い、僭越ながらペンをとりま した。